

ÉVEIL MUSICAL ET ARTISTIQUE











OBJECTIFS DE FORMATION

À l'issue de la formation, l'apprenant sera en mesure de favoriser l'éveil musical et artistique des enfants dans un environnement et avec les supports adaptés, et de se servir de l'art et de la culture comme d'un outil pédagogique participant au développement de l'enfant, de sa créativité et du lien social.

SAVOIRS

- Le rôle de la musique et ses différents apports dans le développement global de l'enfant.
- La place du plaisir et de la créativité dans la découverte de la musique.
- Les différentes formes d'éveil musical, outils et supports : choix et utilisation
- Les notions d'écoute de bruit, de silence, rythmes et mouvements.
- Les autres formes d'éveil artistique possibles, telles que la danse.
- Les lieux et les personnes-ressources pour l'éveil artistique et culturel de l'enfant.
- L'art et la culture comme outils de médiation et de lien social.

SAVOIR-FAIRE

- Intégrer dans son projet d'accueil l'éveil artistique et culturel en mettant en avant les apports et les enjeux pour le développement de l'enfant.
- Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour de la musique, adaptés à la disponibilité et aux besoins des enfants
- Aménager un coin musique propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant.
- Mettre à disposition des enfants des instruments musicaux adaptés à leur développement et leur permettre de les manipuler et de les explorer.
- Créer et/ou utiliser des instruments musicaux simples, adaptés et propices au développement sensoriel et imaginaire de l'enfant.
- Enrichir son répertoire de chansons, de comptines et de jeux de doigts.
- Développer les capacités d'écoute et de concentration de l'enfant.
- Travailler les liens possibles entre les différentes formes d'éveil artistique.
- Se servir de la musique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques.
- Se servir des activités culturelles pour favoriser les relations entre l'enfant et son environnement et/ou en cas de situations spécifiques.
- Échanger avec les familles sur les habitudes artistiques et culturelles, afin de favoriser le partage d'expérience.

SAVOIR-ÊTRE

Être respectueux du contexte socioculturel des familles et de leurs habitudes Être

Être observateui

Être disponible

Être force de proposition

Être créatif